

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История отечественной культуры» является формирование у студентов общекультурной компетенции ОК-2 (способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции), профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений, связанных с практическим применением знаний о развитии отечественной культуры и ее особенностей в зависимости от пространственных и временных рамок.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места отечественной материальной и духовной культуры во всемирном историко-культурном процессе.
3. Ознакомление с факторами, влияющими на развитие отечественной религиозной, художественной, музыкальной и театральной культуры в различные временные и пространственные пределы.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки достижений отечественной культуры
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История отечественной культуры» входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Для ее освоения студенты используют знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История» и «Обществознание» на предыдущем уровне образования.

Дисциплина «История отечественной культуры» является предшествующей для изучения последующих по учебному плану дисциплин: «Социология», «Политология», «Культурология», для успешного прохождения педагогической практики, написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование общекультурной компетенции ОК-2 (способностью анализировать основные этапы и

закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции), профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	закономерности и исторического развития	применять знания закономерностей исторического развития в объяснении конкретных событий	навыками определения движущих сил исторического развития, места человека в историческом процессе, политической организации общества
2.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	- цели и задачи духовно-нравственного воспитания в школе; - основные формы проведения культурно-массовых мероприятий в учебное и внеучебное время.	использовать полученные знания в области культурно-исторического процесса для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся	- терминами и понятиями в области материальной и духовной культуры; - навыками передачи знаний о развитии культуры учащимся

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы) 3
Контактная работа, в том числе		
Аудиторные занятия (всего)	10	10
Занятия лекционного типа	6	6
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	4
Иная контактная работа:		

Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2	
Самостоятельная работа (всего)	57,8	57,8	
В том числе:			
Подготовка к выступлениям на занятиях семинарского типа	30	30	
Составление терминологических словарей	8	8	
Эссе	3,8	3,8	
Составление кроссворда	2	2	
Составление виртуальных экскурсий	10	10	
Подготовка к текущему контролю	4	4	
Контроль:			
Подготовка к зачету	4	4	
Общая трудоемкость	час.	72	72
	В том числе контактная работа	10,2	10,2
	зач. ед.	2	2

3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Березовая, Л. Г. История русской культуры в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 401 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02284-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3025DAE6-E2B9-497D-900E-87425074979E.
2. Березовая, Л. Г. История русской культуры в 2 ч. Часть 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 425 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02285-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4BD13EAE-7D89-4496-897B-848A6747E967.
3. Горохов, В. Ф. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Горохов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 348 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05059-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5754EAA7-C149-40BA-9D17-E20E0D85D9CC.
4. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 237 с. - ISBN 978-5-4475-9407-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473>
5. Культурология : учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев ; под ред. А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 345 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00776-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185.
6. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 975 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01847-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180>

3.2 Дополнительная литература:

1. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2017. — 420 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93536>
2. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>
3. Борев, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) : учебник / Ю.Б. Борев. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01214-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118193>
4. Борзова, Е.П. Сравнительная культурология : учебное пособие для высших учебных заведений / Е.П. Борзова. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПБКО», 2013. - Т. 2. - 344 с. : ил. - ISBN 978-5-903983-32-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256084>
5. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - ISBN 978-5-9989-1336-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657>
6. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 493 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658>
7. Дианова, В. М. История культурологии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 471 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3856-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85
8. Згурская, М. Архитектурные стили / М. Згурская, Н. Лавриненко. - Харьков : Фолио, 2013. - 153 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-6269-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221952>
9. История искусства / Л.И. Акимова, И.Л. Бусева-Давыдова, Н.А. Виноградова и др. ; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств ; отв. ред. Е.Д. Федотова. - Москва : Белый город, 2012. - Т. 1. - 521 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-1496-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441774>
10. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство : курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 311 с. : ил. - Библиогр.: с. 295-298. - ISBN 978-5-7410-1604-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468833>
11. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л.

- Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>
12. Лукаш, А.В. Практикум для студентов по дисциплине «Культурология» : учебное пособие / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 185 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8658-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447438>
 13. Лукаш, А.В. Рабочая тетрадь для студентов по курсу «Культурология» / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 181 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8657-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447440>
 14. Поздняков, Э.А. Философия культуры / Э.А. Поздняков. - 2-е, исправленное и дополненное. - Москва : Весь Мир, 2015. - 608 с. - ISBN 978-5-7777-0655-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913>
 15. Строгеецкий, В.М. История культурологической мысли с древности до начала XVII в. : учебное пособие / В.М. Строгеецкий. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 286 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4075-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275124>
 16. Терминологический словарь по культурологии [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96499>

3.3 Периодические издания:

1. Археология, этнография и антропология Евразии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/7746/udb/4>
2. Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
3. Государство, религия, церковь в России и за рубежом. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/36569/udb/4>
4. Историко-философский ежегодник. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>
5. Традиционная культура. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1384862>
6. Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?Issueid=1379564>

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

4.1 Перечень информационных технологий.

- Использование студентами электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование студентов с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome ».

5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox».

4.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
5. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Емельянов Ю.Н., канд. ист. наук, доцент кафедры истории и методики ее преподавания КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.